

CONSORCI MERCAT DE LES FLORS

**BASES PER A LA CONTRACTACIÓ D'UN/A
ADMINISTRATIU/VA EXPERT/A
especialitzat en la gestió de projectes europeus
OFERTA DE TREBALL TEMPORAL**

1. OBJECTE I PUBLICITAT

El Consorci Mercat de les Flors és una entitat pública participada per l'Ajuntament de Barcelona i la Generalitat de Catalunya.

La Direcció del Consorci ha resolt iniciar un procés de selecció per cobrir, mitjançant contracte de circumstàncies de la producció per la cobertura temporal d'un lloc de treball **d'ADMINISTRATIU/VA EXPERT/A especialitzat en la gestió de projectes europeus.**

Europe Beyond Access (EBA) és el projecte internacional que dona suport a artistes amb diversitat funcional, amb l'objectiu de trencar els sostres de vidre existents, tant a la dansa com a les arts escèniques. Aquest projecte està cofinançat pel programa Europa Creativa de la Unió Europea i durarà fins l'any 2027. Està gestionat per un consorci de deu organitzacions europees de prestigi.

2. CARACTERÍSTIQUES I CONDICIONS DE LA CONTRACTACIÓ

Tipus de contracte: **De durada determinada vinculada
a programes finançats amb fons europeus.**

Data d'incorporació: **Immediata a partir de la resolució del procés**

Jornada: **Parcial de 20 hores setmanals**

Titulació: **Batxillerat, cicle formatiu de grau mitjà o
equivalent**

Sou: **21.525,33€**

Forma de provisió: **Concurs oposició**

Categoria: **Administratiu/va expert/a**

Subgrup d'Accés: **C1**

Nivell: **22**

Complement específic: **90.10**

LÍMIT PRESENTACIÓ DE CANDIDATURES ... 15 dies posteriors a la data de publicació

Les taules retributives que s'apliquen són les del conveni laboral de l'Ajuntament de Barcelona i es poden consultar al web del Consorci del Mercat de les Flors.

Les condicions retributives i contractuals s'ajusten al marc autoritzat per l'Ajuntament de Barcelona, per a les contractacions temporals per llocs especialitzats al Consorci, mantenint els principis d'igualtat, mèrit i capacitat.

3. FUNCIONS DEL LLOC DE TREBALL

a) Generals

Gestió de projectes europeus, especialment en producció, programació d'activitats, coordinació i justificació econòmica dins de programes cofinançats per la Unió Europea, així com coneixement del sistema de contractació de l'administració pública de l'Ajuntament de Barcelona.

b) Específiques

- Coordinar les activitats del projecte a nivell nacional i internacional en les que el Mercat de les Flors participi establertes en el pla d'actuació del projecte EBA.
- Realitzar la justificació de les activitats dintre del calendari previst per la UE
- Fer el seguiment i reunions del projecte EBA amb les artistes vinculades al Mercat de les Flors i les entitats vinculades al desenvolupament del projecte.
- Assistir a les reunions nacionals i internacionals del projecte.
- Encarregar i presentar desenes de noves obres de dansa i teatre creades per artistes amb diversitat funcional. Es coproduiran tres grans peces internacionals que s'uniran a 19 altres creacions encarregades pels socis, i a unes 20 presentacions d'obres ja existents, presentades en 10 països.
- Donar suport a artistes amb diversitat funcional o sordesa per tal d'internacionalitzar les seves pràctiques artístiques innovadores i reduir l'aïllament geogràfic i artístic que sovint experimenten els i les artistes amb diversitat funcional. Centenars d'artistes d'arreu d'Europa participaran en residències, tallers i laboratoris artístics internacionals.
- Desenvolupar eines i millorar la comprensió quant a l'accessibilitat en el món de les arts escèniques en general, compartint la convicció que el sector cultural europeu ha de reduir urgentment les barreres experimentades pels i les artistes amb diversitat funcional o sordesa.
- Complir les normes de Seguretat, Qualitat i Medi Ambient.
- Portar a terme aquelles tasques que es precisin per al bon desenvolupament del Mercat.

4. REQUISITS DE PARTICIPACIÓ

a) Generals

1. Tenir 16 anys complerts i no superar l'edat màxima establerta per a la jubilació forçosa.
2. Tenir la titulació requerida a efectes de la convocatòria. Si es tracta d'un títol obtingut a l'estranger, caldrà presentar la corresponent homologació del Ministeri d'Educació, Cultura i Esport.
3. Acreditar estar en possessió del certificat de nivell elemental de llengua catalana (certificat C1) o superior de la Direcció General de Política Lingüística del Departament de Cultura o equivalent. En cas de no disposar del certificat de coneixements de català es realitzarà la corresponent prova dins del procés de selecció.
4. Tenir la nacionalitat espanyola o, de conformitat amb l'article 57 de la Llei 5/2015, de 30 d'octubre, per la que s'aprova el text refós de la Llei de l'Estatut Bàsic de l'Empleat Públic i de l'article 10 de la Llei 4/2000, d'11 de gener, sobre drets i llibertats dels estrangers en Espanya i la seva integració social, també podran participar:
 - les persones nacionals d'altres estats membres de la Unió Europea;
 - les persones que, qualsevol que sigui la seva nacionalitat, siguin el/la cònjuge d'espanyols i de nacionals d'altres estats membres de la Unió Europea, sempre que no estiguin separats de dret; així com els/les seus descendents i els/les descendents del/de la cònjuge sempre que no estiguin separats de dret, i siguin menors de 21 anys o majors de dita edat dependents;
 - les persones incloses en l'àmbit d'aplicació dels Tractats Internacionals celebrats per la Unió Europea i ratificats per Espanya, en els que sigui d'aplicació la lliure circulació de persones treballadores.
 - les persones estrangeres amb residència legal a l'estat espanyol.

En tots els casos, les persones aspirants que no tinguin la nacionalitat espanyola hauran d'acreditar documentalment la seva nacionalitat. Així mateix, hauran d'acompanyar còpia de la documentació que acrediti la residència legal a l'estat espanyol, i pels casos dels cònjuges i/o descendents dels nacionals espanyols i de la resta d'estats de la Unió Europea caldrà aportar documentació que acrediti el vincle matrimonial, el parentiu, i l'estat de dependència pels descendents majors de 21 anys dependents.

5. Les persones aspirants admeses en el procés selectiu que no tinguin nacionalitat espanyola han d'acreditar el coneixement de la llengua castellana (C1), tant en l'expressió oral com en l'escrita, en el grau adequat a l'exercici de les funcions pròpies de la categoria.

6. No haver estat acomiadat/da ni separat/da del servei, mitjançant expedient disciplinari, de cap administració pública, ni trobar-se en inhabilitació absoluta o especial per desenvolupar ocupacions o càrrecs públics per resolució judicial. En el cas de tenir la nacionalitat d'un altre Estat, no trobar-se inhabilitat/da o en situació equivalent ni haver estat sotmès/a a sanció disciplinària o equivalent que impedeixi, en el seu Estat, en els mateixos termes, l'accés a l'ocupació pública.
7. Posseir la capacitat funcional per al desenvolupament de les funcions i les tasques pròpies de la categoria convocada.
8. Tots els requisits s'han de complir el darrer dia del termini de presentació de sol·licituds i mantenir-se el dia de l'inici de la prestació de serveis.

b) Específics

1. **Titulacions acadèmiques:** Corresponent al grup C1 (batxillerat o cicle de grau mitjà)
2. **Coneixement d'idiomes:** El català i castellà, llengües cooficials a Catalunya i de coneixement obligatori per accedir a la funció pública

El compliment dels requisits és imprescindible per ser admès en el procés de selecció. L'acreditació dels mateixos s'haurà de fer en el moment que sigui requerit, abans de la finalització del procés.

5. MÈRITS VALORABLES

Principals: Es valoraran els mèrits que els candidats puguin acreditar en els camps següents:

- Coneixement de gestió de projectes europeus, especialment en producció, programació d'activitats culturals.
- Coneixement de gestió i justificació tècnica i econòmica de programes cofinançats per la Unió Europea.
- Coneixements del sistema de contractació pública
- Coneixement del sector cultural, nacional i europeu, amb especial atenció a les pràctiques artístiques de persones amb discapacitat.

Mèrits formatius: Es valorarà la formació que es pugui acreditar relacionada amb la realització de les tasques pròpies del lloc de treball, especialment els cursos orientats a la millora dels mèrits descrits a l'apartat anterior, així com el coneixement de la llengua anglesa.

Competències específiques: Compromís professional, treball en equip, flexibilitat i obertura al canvi, autoconfiança, rigor i organització, comunicació i influència.

6. PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS

Les persones interessades en participar en aquest procés selectiu hauran d'omplir i completar el formulari electrònic que es troba a l'adreça següent:

<https://mercatflors.cat/mdlfrhh/oferta/eba-temp/>

El formulari caldrà que sigui omplert en cada una de les caselles obligatòries, i a més carregar-hi la documentació següent en format pdf:

1. ***Currículum vitae*** en el que es reflecteixi clarament les tasques i funcions desenvolupades
2. ***Certificat de vida laboral*** emès per la Tresoreria General de la Seguretat Social les dades del qual coincideixin amb el que s'especifica al Currículum vitae.

Els mèrits valorables en experiència professional a empreses relacionades en el formulari i al CV, cal que es corresponguin amb la denominació de les empreses que consten a l'Informe de Vida Laboral.

Quan l'experiència professional es derivi de la realització d'un contracte per compte propi, i en els casos en que l'experiència deriva de contractacions a entitats públiques caldrà aportar certificat de la prestació del servei.

És facultativa la presentació d'una carta de motivació.

No és necessària la còpia de la titulació acadèmica de la qual es demanarà original al candidat que es proposi per a la contractació.

Els candidats que no presentin acreditació de disposar del nivell C1 de català caldrà que facin una prova de nivell al CPNL entre les dues fases de la selecció. Qui no presenti acreditació de disposar del nivell C1 de català haurà de fer la prova de nivell a l'EOI.

Un cop completat el formulari en totes les seves caselles i carregada la documentació obligatòria, la presentació de candidatura es completa amb la tramesa de la informació i el retorn per part del Consorci Mercat de les Flors d'un correu electrònic amb el número de registre de la candidatura per a tot el procés.

Davant dubtes, inexactituds o sospita de falsedats en les quals hagin pogut incórrer les persones aspirants, el Tribunal de Selecció podrà requerir, en qualsevol moment per a la seva verificació, les justificacions i/o els aclariments necessaris referents tant a la sol·licitud de participació com al currículum.

D'acord amb la normativa de LGPD les dades personals facilitades pels candidats del procés seran tractades pel Consorci Mercat de les Flors amb la finalitat de gestionar la participació en el present procés, i seran conservades exclusivament per a la seva disposició en cas de participació en propers processos. Tret d'obligació legal les dades dels candidats no seran cedides a tercers. Les persones candidates tenen dret a accedir, rectificar, suprimir i exercir els altres drets sobre les seves dades.

Per a informació addicional sobre aquest tractament i protecció de dades es pot accedir a <https://mercatflors.cat/informacio-basica-sobre-la-proteccio-de-dades/>

Les dades seran eliminades un cop complertes les obligacions legals derivades de la gestió de l'activitat.

7. ASSIGNACIÓ DE NÚMERO DE REGISTRE

A cada candidat se li assignarà un número de registre del procés de selecció, el qual se li notificarà automàticament per correu electrònic un cop completat el formulari en tots els camps obligatoris. Totes les notificacions oficials que facin referència a l'evolució de cada candidatura dins el procés de selecció es referiran als candidats pel número de registre assignat en el moment de lliurament de la instància.

8. ADMISSIÓ DE LES CANDIDATURES

Exhaurit el termini de presentació de candidatures, es reunirà el Tribunal de Selecció i després d'examinar la documentació aportada, publicarà la relació provisional de persones admeses i excloses, i la causa de l'exclusió. Es concedirà les persones excloses un termini de **3 dies hàbils** per a esmenar els defectes que hagin motivat l'exclusió que poden ser:

- No haver presentat la sol·licitud en temps i forma
- No reunir els requisits generals i/o específics del lloc
- No presentar els documents mínims que es requereixen per iniciar el procés (instància completa, *currículum vitae* i certificat de vida laboral)

Les persones aspirants podran formular les al·legacions que considerin convenients, a través de l'adreça de correu electrònic rh@mercatflors.cat, en el termini de **3 dies hàbils** comptadors des de l'endemà de la publicació de la llista provisional de persones admeses i excloses.

Finalitzat el termini de reclamacions i resoltes les possibles incidències, es farà pública la llista definitiva de persones admeses i excloses en la qual s'indicarà també quines persones aspirants estan exemptes de realitzar la prova de llengua catalana i/o castellana.

L'admissió no implica el reconeixement dels requisits exigits.

9. TRIBUNAL DE SELECCIÓ

El tribunal que valorarà els mèrits estarà format per les persones següents:

- El Director Executiu del Consorci Mercat de les Flors o persona en qui delegui
- El responsable de programació artística, o persona en qui delegui

- La Cap d'Administració, o persona en qui delegui.

Serà convocat un membre de la representació legal dels treballadors/es, sense veu ni vot, que podrà fer un seguiment del procés, així com assistir a cada una de les fases del procés selectiu.

El Tribunal queda facultat per resoldre els dubtes que es presentin al llarg de tot el procés selectiu i per prendre els acords que calgui per garantir-ne el funcionament correcte.

10. PROCÉS DE SELECCIÓ

El procés de selecció constarà de **tres fases**.

Una primera fase d'oposició, una segona fase de concurs, i una tercera fase d'entrevista personal.

La **primera fase d'oposició** consistirà en una **prova de coneixement** de l'especialitat del lloc de treball (temari detallat a l'annex 1). Es valoraran els coneixements tècnics específics del lloc de treball i les tasques assignades, així com coneixements del sector cultural, de les arts escèniques i de la dansa en particular.

La prova consistirà en un qüestionari de 30 preguntes, cada una de les quals comptarà 0,5 punts, fins a un màxim de **15 punts**. Caldrà obtenir un mínim de 7,5 punts per passar a la segona fase de selecció, ja que es tracta d'una prova obligatòria i eliminatòria.

La no presentació a la prova determinarà automàticament la pèrdua del dret a participar a la resta del procediment de selecció, quedant exclosa del mateix, ja que és una prova obligatòria i eliminatòria.

En una **segona fase**, consistirà en la **valoració dels mèrits** de les persones aspirants que superin la prova de nivell tècnic; el tribunal puntuarà els mèrits d'acord amb els criteris que s'estableixen a l'apartat 5 i per al qual s'utilitzarà la documentació presentada en la candidatura (instància, *currículum vitae* i certificat de vida laboral).

Els mèrits seran qualificats fins a un màxim de **15 punts**, de conformitat a la següent taula:

- a) Per l'experiència professional en el lloc de treball, descrits a l'apartat 5, als mèrits principals, fins a **8 punts**:
- Coneixement de gestió de projectes europeus, especialment en producció, programació d'activitats culturals. Es valorarà a raó de 0,5 punts per cada sis mesos de treball acreditat, fins a un màxim de 2 punts
 - Coneixement de gestió i justificació tècnica i econòmica de programes cofinançats per la Unió Europea. Es valorarà a raó de 0,5 punts per cada sis mesos de treball acreditat, fins a un màxim de 2 punts

- Coneixements del sistema de contractació pública. Es valorarà a raó de 0,5 punts per cada sis mesos de treball acreditat, fins a un màxim de 2 punts
 - Coneixement del sector cultural, nacional i europeu, amb especial atenció a les pràctiques artístiques de persones amb discapacitat. Es valorarà a raó de 0,5 punts per cada sis mesos de treball acreditat, fins a un màxim de 2 punts
- b) Per **experiència específica** en l'entorn d'equipaments culturals, teatres, arts escèniques i/o dansa. Es valorarà a raó de 0,5 per cada 3 mesos de treball acreditat, fins a un màxim de **3 punts**
- c) **Formació complementària** relacionada amb el lloc de treball: es valorarà la formació que es pugui acreditar relacionada amb les funcions pròpies del lloc de treball, fins a un màxim de **4 punts**. El repartiment de la puntuació es farà de la forma següent:
- 1 punt per acreditació d'estudis superiors als dels requisits generals
 - 1 punt per acreditació del nivell B2 o superior de llengua anglesa
 - Altres formacions acreditades, vinculades al lloc de treball segons durada, i fins a un màxim de 2 punts:
 - 1) Fins a 20 hores: 0,25 punts
 - 2) De 21 a 50 hores: 0,35 punts
 - 3) De 51 a 99 hores: 0,5 punts
 - 4) Més de 100 hores: 1 punt

La **tercera fase** consistirà en una **entrevista personal** per valorar la capacitat professional i les competències específiques d'adequació al lloc de treball.

S'entrevistarà a les persones candidates que obtinguin igual o millor puntuació que el candidat que quedi en la cinquena posició.

L'entrevista serà valorada fins a un **màxim de 5 punts**.

Quedaran exclosos del procés les persones candidates que obtinguin menys d' 1,5 punts en aquesta fase.

La puntuació final resultarà de la suma directa de les puntuacions obtingudes a les tres fases de selecció i podrà ser per un màxim de 35 punts, quedant repartits de la següent manera:

Fase	Tipus	Màxim de punts	Mínim per superar
1	Prova de coneixement	15	7,5
2	Valoració de mèrits	15	No hi ha mínim
3	Entrevista	5	1,5

11. DELEGACIONS

En els casos que el tribunal ho consideri oportú, i depenent de la quantitat de candidatures presentades, part de les tasques de valoració de mèrits poden ser encarregades a una empresa especialitzada externa.

Amb la signatura i lliurament de la instància per a l'admissió al procés els candidats donen consentiment a que es puguin cedir les seves dades i documentació relatives a aquest procés de selecció amb aquesta única i exclusiva finalitat.

12. RESOLUCIÓ DEL PROCÉS

El conjunt d'aquestes valoracions (fins a un màxim de 35 punts) constituïran la qualificació general que determinarà l'ordre dels aspirants en la proposta de contractació.

El resultat final del procés serà publicat a la pàgina web del Consorci Mercat de les Flors així com a la Seu Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona, amb la puntuació general obtinguda.

Serà seleccionada la persona aspirant que hagi superat les tres fases de selecció, i hagi obtingut la puntuació més alta de la suma de punts de les proves, llevat que el procés quedi desert per decisió motivada del tribunal de selecció.

13. PRESENTACIÓ DE LA DOCUMENTACIÓ

Previ a l'elevació al director/a del Consorci la proposta de contractació, el Candidat/a haurà de presentar els documents acreditatius originals dels requisits exigits a l'apartat 4.

Si dins el termini corresponent la persona aspirant proposada no presenta la documentació requerida, quedaran anul·lades totes les seves actuacions, sens perjudici de la responsabilitat en què pugui haver incorregut per falsedat. En aquest cas, es citarà per presentar la documentació pertinent el següent candidat per ordre de puntuació total obtinguda

14. GESTIÓ DE LES CANDIDATURES

Del resultat de les valoracions, el Tribunal de selecció elaborarà una relació, ordenada de major a menor puntuació obtinguda en el procés de selecció, de les persones candidates de l'especialitat tècnica.

En aquest relació, s'inclouran les persones que hagin culminat el procés de selecció i servirà per proveir el lloc ofert, algun de perfil idèntic, o la substitució de la persona

seleccionada en cas de no superar el període de prova o per cessament anticipat de la seva relació laboral.

En tots els casos, l'oferta de feina es dirigirà seguint l'ordre definit per l'obtenció de la puntuació en la resolució del procés. El llistat es farà públic al web.

La relació de persones candidates tindrà vigència de 18 mesos, a comptar des de la publicació de la proposta final de contractació conjuntament amb la puntuació dels candidats finals.

Les persones incloses en aquest llistat hauran de complir i acreditar tots els requisits establerts a l'apartat 3 en el moment de la seva contractació.

15. BORSA DE TREBALL

Les persones candidates al procés de selecció que, tot i superar les proves no hagin obtingut plaça, s'incorporaran a la borsa de treball que el Consorci té oberta a la categoria d'Administratiu/va expert/a.

La incorporació a la borsa serà al bloc B, de personal que no ha iniciat la relació laboral amb el Consorci, i la posició que ocuparan serà en relació al percentatge de puntuació obtinguda sobre el total possible de punts.

16. RECURSOS

Contra aquestes bases, les persones interessades podran interposar recurs d'alçada davant la Directora del Consorci Mercat de les Flors o el President, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la data de la seva publicació o bé recurs contenciós administratiu en el termini de dos mesos des de l'endemà de la seva publicació davant la jurisdicció contenciós administrativa.

Contra els actes de tràmit del Tribunal de Selecció que decideixen directament o indirectament el fons de l'assumpte, que determinen la impossibilitat de continuar en el procés, que produeixen indefensió o perjudici irreparable als drets i interessos legítims, les persones interessades poden interposar recurs d'alçada o potestatiu de reposició en els termes expressats a l'article 112 de la Llei 39/2015.

Contra els actes de tràmit de la Tribunal de Selecció no inclosos en el punt anterior, al llarg del procés, les persones aspirants poden formular totes les al·legacions que estimin pertinents.

El recurs potestatiu de reposició i el recurs d'alçada es podran interposar mitjançant correu electrònic a l'adreça de correu rh@mercatflors.cat.

TEMARI PROVA DE CONEIXEMENTS

BLOC 1 – El Consorci Mercat de les Flors i el sector cultural a Barcelona i Catalunya – 10 preguntes

1. Naturalesa i funció del Consorci Mercat de les Flors com a entitat pública cultural
2. Ecosistema cultural a Catalunya i Barcelona: institucions, polítiques i models de gestió
3. Arts escèniques contemporànies: estructura del sector i agents professionals
4. El sector de la dansa contemporània a Catalunya, Espanya i Europa
5. De la creació a la ciutadania: funció social, educativa i transformadora de la dansa

BLOC 2 – Lideratge d'un projecte europeu – 10 preguntes

1. Visió estratègica i alineació institucional
2. Gestió de partenariats i diplomàcia cultural
3. Coneixement dels marcs administratius i financers europeus
4. Lideratge comunicatiu i mediació entre nivells (artístic – institucional – comunitari)
5. Gestió emocional i capacitat de sostenir processos complexos

BLOC 3 – EBA Europe Beyond Access – 5 preguntes

1. Accessibilitat física, sensorial i digital als espais i continguts del teatre
2. Inclusió artística i participació d'artistes amb discapacitat o risc d'exclusió
3. Desenvolupament d'audiències diverses i eines d'inclusió social a través de la dansa
4. Formació i capacitació del personal tècnic, educatiu i artístic del teatre
5. Impacte, avaluació i sostenibilitat del model d'accessibilitat

BLOC 4 - Marc legal, principis de la contractació pública i gestió pressupostària. – 5 preguntes

1. Principis bàsics de contractació pública: publicitat, transparència, concurrència, igualtat, eficàcia i eficiència.
2. Contractació d'espectacles, artistes (drets d'autor, propietat intel·lectual), serveis tècnics i producció.
3. Tipus de procediments de contractació: obert, restringit, negociat, contracte menor, acord marc, licitació electrònica.
4. Principis bàsics de gestió pressupostària: partides, capítols, codis econòmics
5. Control de la despesa, justificacions i seguiment econòmic.