



Convocatòria d'espectacles per al catàleg d'Explosió de circ 2025

El Mercat de Les Flors, com a cap de mesura responsable d'Explosió de Circ, dins del marc del Pla d'Impuls del Circ de Catalunya (2023-2026), obre la convocatòria per a la selecció d'espectacles i propostes de formació de públics de circ per al seu catàleg 2025.

La convocatòria es tancarà el dia **21 de febrer de 2025 a les 14:00h**

Pla d'Impuls del Circ de Catalunya (2023-2026)

El Pla d'Impuls del Circ de Catalunya (2023-2026) és una iniciativa del Departament de Cultura i l'Associació de Professionals del Circ de Catalunya (APCC) que compta amb la col·laboració de l'Ateneu Popular 9 Barris, el Centre de les Arts del Circ Rogelio Rivel, l'Associació de Formació de Circ de Catalunya (AFOCC), Fira Trapezi - Ajuntament de Reus, La Central del Circ, el Mercat de les Flors i la complicitat de diversos municipis, entitats i equipaments escènics de Catalunya.

Aquest pla d'impuls consta de 15 mesures específiques que tenen com a objectiu potenciar la creació, la producció i l'exhibició del circ, així com generar circuits i garantir-ne la presència en la seva diversitat al conjunt del territori, reforçar les empreses del sector, estimular la recerca i la investigació, i aprofitar l'impacte social, transformador i educatiu del circ.

Descripció de la mesura Explosió de Circ:

'Explosió de Circ' vol **promoure les gires** d'espectacles de circ contemporani a Catalunya, **ampliar els públics del territori** i **generar dinàmiques de programació sostenibles i projectes amb continuïtat**.

Els seus objectius són:

1. **Promoure la diversitat cultural:** Enriquir la programació amb propostes innovadores i accessibles.
2. **Cohesió territorial:** Fomentar la participació de municipis de diferents dimensions, creant una xarxa cultural.
3. **Sostenibilitat:** Optimitzar recursos i assegurar l'equilibri financer per a artistes i equipaments.
4. **Participació activa del públic:** Desenvolupar accions que apropin el circ a diferents comunitats.

El Mercat de les Flors, com a entitat coordinadora de la mesura del 2024 al 2026, promourà l'increment de la programació d'espectacles de circ i activitats de públics en els equipaments escènics E3 i municipis de Catalunya. Aquestes activitats es financen des de la Direcció General de Promoció General i Biblioteques del Departament de Cultrua.

La programació d'Explosió de circ 2025 tindrà lloc de setembre a desembre de 2025.

Cap de mesura: Mercat de les Flors

Coordinador: Marc Olivé - molive@mercatflors.cat



Bases de la convocatòria

Objectiu de la convocatòria: Elaboració del catàleg Explosió de circ 2025. La finalitat d'aquest catàleg és orientar a les programadores municipals amb programació de circ amb especial atenció a les propostes de nova creació per a sala, atès que són les que tenen més dificultats de ser exhibides en comparació a espectacles de carrer.

Destinataris: Professionals del circ

Propostes:

- Espectacles de circ de petit, mitjà i gran format, de sala, carrer o carpa.
- Propostes d'accions de públics, Per tal de promoure accions de públics, la convocatòria també s'adreça a rebre propostes d'artistes, companyies o entitats, que tinguin o desenvolupin propostes que apropin les arts del circ a la ciutadania, amb activitats específiques i pensades per a tal finalitat.

Tant els espectacles com accions de públics seran seleccionades per una comissió. Es formalitzarà un catàleg de 40 espectacles i de fins a 15 propostes d'accions de públics.

Es prioritzaran les propostes d'exhibició acompanyades amb accions per a públics.

1. Requisits de participació

- Les companyies, artistes i entitats han de tenir seu fiscal a Catalunya o residència personal d'un mínim del 50% dels integrants de la companyia que han d'estar empadronats a Catalunya.
- Cal un compromís signat de compliment íntegre del contracte i d'acceptació de les condicions publicades en aquesta convocatòria.
- Les companyies han de ser professionals. Queden excloses les companyies de perfil amateur.

ATENCIÓ, totes les companyies i artistes han de poder emetre factura amb seu fiscal a Catalunya. Aquesta es farà arribar com a factura electrònica al Mercat de les Flors.

2. Tipologia d'espectacles

Les companyies, artistes i entitats poden oferir propostes de totes les disciplines, estils i per a tot tipus de públics, això inclou:

- Espectacles de circ de sala
- Espectacles de circ que es puguin realitzar al carrer
- Espectacles de circ en carpa
- Activitats de públics de forma paral·lela o independent als espectacles.



- Cal que els espectacles ja s'hagin estrenat. També es proposa recuperar aquells espectacles que formen part del patrimoni de les companyies i artistes de Catalunya.
- Els espectacles i activitats de públics han de tenir dates disponibles per a la seva representació de setembre a desembre de 2025.
- No s'acceptaran espectacles o activitats de públics on el circ no sigui el llenguatge principal.

3. Catàleg Explosió de Circ 2025

La selecció de les companyies pel catàleg anirà a càrrec d'una comissió formada per 4 persones:

- Maria Faura - Festival Cantilafont / Ajuntament Prats dels Lluçanes
- Samanta Castilla – Atrium Viladecans
- Jordi Escuert - Festival Circpicat / Ajuntament d'Alpicat
- A comunicar en breu

Aquesta comissió farà una selecció de 40 espectacles i de fins a 15 propostes d'accions de públics que s'adjuntaran al catàleg.

Abans del 15 de març s'informarà a les companyies, artistes i entitats preseleccionades que formaran part del catàleg, així com les que no han estat seleccionades.

Formar part de la preselecció no assegura formar part de la programació d'Explosió de Circ, perquè aquesta depèn de la tria final de cada Ajuntament.

4. Criteris de selecció de projectes per al catàleg d'Explosió de circ 2025

La selecció es farà tenint en compte els següents criteris:

- **Heterogeneïtat de les propostes:** La selecció final buscarà tenir una representació àmplia i diversa del circ fet a Catalunya per encabir diferents tipus de disciplines i estils.
- **Innovació i singularitat del projecte:** Es valoraran els espectacles que presentin un enfocament creatiu i innovador, ja sigui en la tècnica, la narrativa o la proposta escènica.
- **Varietat i equilibri de temàtiques socials:** Es vetllarà per propostes orientades a diferents tipus de públic i amb temàtiques diverses.
- **S'afavorirà el circuit de sala:** Es donarà prioritat a les propostes de nova creació de sala.
- **Es prioritzaran les propostes programades acompanyades amb accions per a públics.**



- **Experiència i trajectòria dels artistes o companyies:** Es valorarà la trajectòria dels artistes o companyies, així com la seva experiència prèvia en la creació i presentació d'espectacles de circ.
- **Nombre de membres i estructura de la companyia:** Es donarà prioritat als espectacles amb 4 o més persones en gira. Es tindran en compte totes les persones (artistes i tècniques) necessàries per portar a terme l'actuació. També es tindrà en compte la resta de l'equip que forma part de l'estructura de la companyia (personal de producció, distribució, etc.)
- **Viabilitat tècnica :** Es tindrà en compte la compatibilitat amb els recursos i espais disponibles.
- **Impacte en el públic :** Es posarà atenció a la capacitat del projecte i la companyia per connectar amb el públic.
- **Pràctiques sostenibles:** Es valorarà que els espectacles facin servir materials reciclables, estiguin compromesos amb la reducció de residus o utilitzin tecnologies més ecològiques.
- **Accessibilitat física i sensorial:** Es valorarà que els espectacles siguin accessibles per a persones amb diversitat funcional; per exemple, mitjançant la creació d'espais accessibles i la utilització de recursos per facilitar l'accessibilitat sensorial (com ara subtítols, llengua de signes o so adaptat).

5. Programació Explosió de Circ 2025

Cada responsable de programació municipal farà la seva pròpia tria a partir dels espectacles seleccionats per a programar al seu municipi o teatre segons el format i pressupost previst. Els equipaments E2 i E1 podran escollir aquelles espectacles del catàleg Explosió de Circ que també estiguin presentades a Programa.cat i gaudir de les condicions econòmiques d'aquest d'acord amb el calendari i condicions d'aquest.

6. Finançament

Equipaments E3:

- Finançament del 60% del caixet per espectacles de sala que incorporin en les seves programacions de forma addicional.
- Finançament del 50% del caixet de la resta de propostes de circ que programin de forma addicional (carpa i carrer).
- Finançament del 50% del cost de les activitats de públics.

Equipaments E2 i E1:

- Els espectacles programats es finançaran a través del Programa.cat. No tenen finançament addicional.
- Finançament del 50% del cost de les activitats de públics.
- Es rebrà un suport addicional de comunicació dintre la globalitat del projecte nivell de xarxes, web i altres accions de comunicació ja sigui en mitjans o territori.



7. Contractació (en el cas dels espectacles programats en els equipaments E3 i per a totes les activitats de públics)

El Mercat de les Flors signarà un contracte amb l'ajuntament/equipament programador i la companyia/artista segons les condicions econòmiques descrites en el punt 6.

Els contractes han d'estar signats dos mesos abans de l'actuació. S'haurà de presentar tota la documentació requerida pel mercat de les Flors i l'Ajuntament pertinent per tal de formalitzar el contracte, així com els materials de comunicació necessaris.

En presentar la proposta les companyies han de detallar el catxet amb IVA inclòs i totes les despeses incloses (diètes, transport, allotjament, etc. si calgués).

Totes les companyies i artistes han de poder emetre factura amb seu fiscal a Catalunya. Aquesta es farà arribar com a factura electrònica al Mercat de les Flors.

Estar dins el catàleg no implica, a priori, cap contracte.

8. Període de presentació de propostes:

Del 4 al 21 de febrer de 2025 a les 14:00h.

No seran admeses les sol·licituds fora de termini. El no enviament de totes les dades a la data de finalització de la convocatòria invalidarà la sol·licitud de participació.

El fet de participar en la present convocatòria significa l'acceptació d'aquestes bases.

9. Documentació a presentar (companyies/artistes):

- Formulari ([CLIQUEU AQUÍ](#)) amb la informació del seu espectacle, tenint en compte que aquesta és la informació que rebran els Ajuntaments per decidir la seva selecció d'espectacles.

Per a més informació o dubtes us podeu posar en contacte amb Marc Olivé -- molive@mercatflors.cat

Un projecte de:

Amb el suport de:

I la complicitat de:

En el marc de:

