



Pla d'Impuls de la Dansa 2016-2017

6 accions per incentivar la presència de la dansa a Catalunya

PLA INTEGRAL DE LA DANSA

Pla d'Impuls de la Dansa

Pla Integral de la Dansa



Actualment, Catalunya té una escena diversa i rica en l'àmbit de la dansa, amb l'existència de companyies, creadors, espais i programadors que treballen per fer possible l'enllaç entre el procés creatiu de la dansa i el seu públic.

Aquesta combinació exitosa de creació i públic, necessita d'un treball intens que aporti recursos necessaris per dur-la a terme en qualitat i rigor.

És per aquest motiu que, en el marc del **Pla Integral de la Dansa**, el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya en col·laboració amb el Mercat de les Flors, el Festival Sismògraf, l'Associació de Professionals de la Dansa de Catalunya, l'Associació de Companyies Professionals de la Dansa de Catalunya, la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals i la complicitat de més de 37 municipis de Catalunya, proposen dur a terme un **pla d'accions específiques per incentivar la presència de la dansa professional catalana a tot el país, crear ocupació de qualitat i fomentar una major difusió en l'esfera pública de la dansa i les arts del moviment.**

Pla d' Impuls de la Dansa

Accions específiques

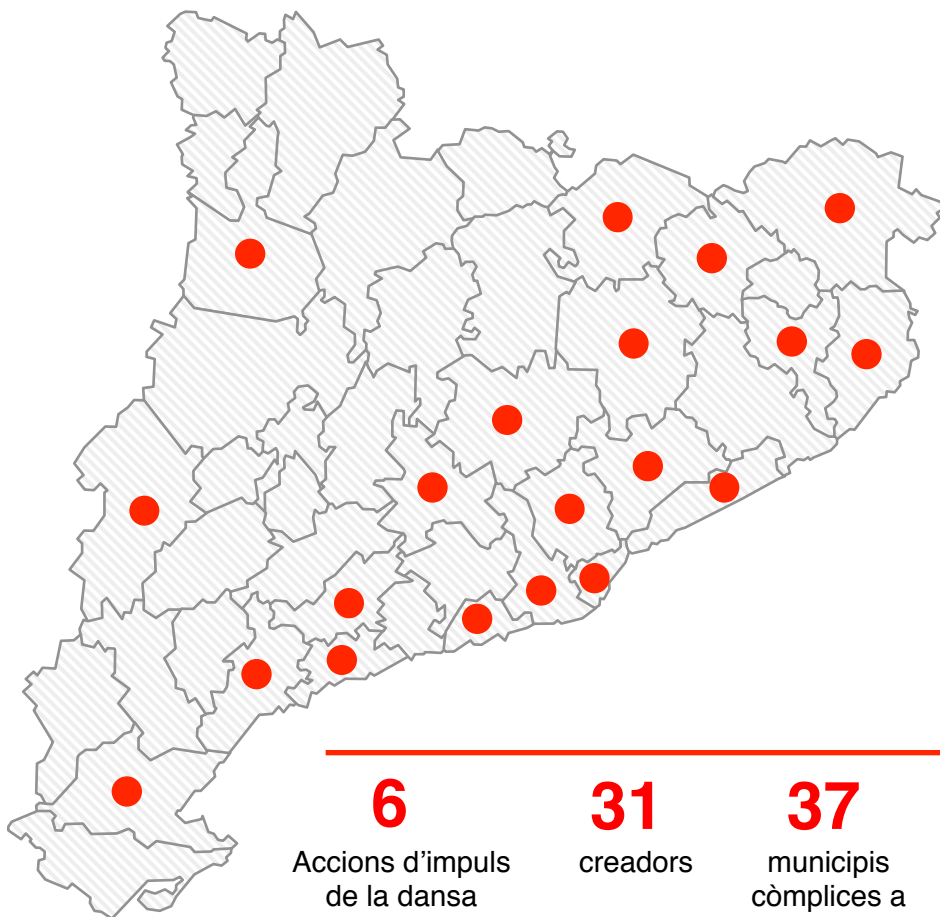
Aquest pla d'impuls, d'aplicació inicial durant el curs 2016-2017 i amb un pressupost de 636.000 euros, té voluntat de continuïtat els propers anys, i consta de **sis accions específiques** finançades per l'Institut Català de les Empreses Culturals del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, el suport de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals i la col·laboració de municipis i entitats.

Aquestes sis mesures complementaran les polítiques de foment de la dansa que actualment ja s'estan duent a terme en el marc del Pla Integral de la Dansa, a fi de crear un escenari a Catalunya amb oportunitats per a la recerca, la creació i la producció de la dansa, per a la seva difusió, visibilitat i sociabilització.



Pla d'Impuls de la Dansa

Mapa



ALT CAMP: **Alcover**

ALT EMPORDÀ: **Figueres**

ANOIA: **Igualada**, Calaf

BAGES: **Manresa**, Sant Joan de Vilatorrada, Sant Fruitós de Bages, Navàs, Sallent, Cardona, Sant Vicenç de Castellet

BAIX CAMP: **Reus**

BAIX EBRE: **Tortosa**

BAIX EMPORDÀ: **Palamós**

BAIX LLOBREGAT: **Martorell**, Viladecans

BARCELONÈS: **Barcelona**, Badalona, L'Hospitalet de Llobregat, Santa Coloma de Gramenet

GARRAF: **Vilanova i la Geltrú**

GARROTXA: **Olot**

GIRONÈS: **Girona**

MARESME: **Mataró**

OSONA: **Vic**

PALLARS JUSSÀ: **Tremp**

RIPOLLÈS: **Ripoll**

SEGRIÀ: **Lleida**

TARRAGONÈS: **Tarragona**

VALLÈS OCCIDENTAL: **Terrassa**, **Sabadell**, **Sant Cugat del Vallès**

VALLÈS ORIENTAL: **Granollers**, Les Franqueses del Vallès, L'Ametlla del Vallès, Sant Celoni, Lliçà de Vall

6

Accions d'impuls
de la dansa

31

creadors

37

municipis
còmplices a
Catalunya

97

activitats
programades

57

contractacions

40

activitats de
creació de públics



Les sis accions

Les sis accions

1. Fem Dansa



OBJECTIU: Reforçar un circuit estable municipal a Catalunya per a produccions mitjanes de dansa i ampliar la xarxa d'estructures i espais d'exhibició d'àmbit nacional.

BREU DESCRIPCIÓ: **FEM DANSA** és un petit circuit municipal integrat per 8 o 10 teatres de menys de 500 localitats, per fer una programació específica de dansa de companyies catalanes i activitats formatives de creació de públics. El resultat, més de 50 actuacions de dansa i activitats addicionals a les que ja estan programant anualment els municipis adherits.

Al 2016 s'inicia amb 4 municipis com a programa pilot: Tremp, Martorell, Palamós i Alcover. Un total de 27 accions, 7 de les quals corresponen a activitats paral·leles i recursos pels espectadors: xerrades, tallers, i altres accions de creació de públics. La resta, corresponen a contractacions escèniques, 4 de les quals atenen la demanda de públic familiar.

Toni Jodar, Roger Bernat, Mons Dansa, Companyia Moveo, Blai López, Thomas Noone, Lali Ayguadé, Cobosmika, Cia. Mar Gómez, Cia. Roberto G Alonso, Quim Bigas, Joan Català, Sharon Fridman, Physical Momentum Project, Roser López i Maria Campos són, entre d'altres, les companyies programades en aquests 4 municipis.

AGENT ORGANITZADOR: Associació de Professionals de la Dansa de Catalunya (APDC)

Les sis accions

2. Parelles de Ball



OBJECTIU: Afavorir la creació i consolidació d'accions promogudes entre el municipi i professionals de la dansa.

BREU DESCRIPCIÓ: Estímul específic a iniciatives d'artistes i municipis per a la realització d'accions de difusió i dinamització de la dansa a Catalunya.

L'Hospitalet de Llobregat, Ripoll i Figueres són els municipis que es comprometen inicialment amb aquesta iniciativa articulant un programa d'activitats, conferències i actuacions de dansa contemporània en col·laboració amb **Bipolart** a l'Hospitalet de Llobregat, **Ester Forment** a Ripoll i el col·lectiu **Agitart** a Figueres.

Prop de 20 activitats al carrer i a teatres que se sumen a les programacions estables de dansa d'aquestes ciutats adreçades a la promoció de la dansa i a la participació d'artistes, creadors i públic.

Miquel Barcelona, Mons Dansa, Ester Forment, Cia. Vero Cendoya, Diego Sinniger, Lali Ayguadé, o Toni Jodar entre d'altres, són alguns dels creadors que formaran part d'aquesta iniciativa

AGENT ORGANITZADOR: Associació de Companyies Professionals de Dansa de Catalunya (ACPDG)



Les sis accions

3. Tots Dansen

OBJECTIU: Reforçar i incrementar el compromís de la dansa amb l'educació, les escoles i la comunitat i impulsar projectes educatius i d'accions de proximitat que permetin la transmissió dels valors que pot aportar de manera intrínseca la dansa com a art.

BREU DESCRIPCIÓ: Consolidació i creixement del projecte *Tots Dansen*. El nou estímul ha de servir per incrementar i estabilitzar aquesta iniciativa pedagògica d'abast territorial que apropa el llenguatge del moviment i la dansa contemporània al públic jove. Adreçat a centres d'ensenyament secundari, aquesta proposta afavoreix la participació del ciutadà i el coneixement de la dansa a Catalunya.

En la seva darrera edició, el projecte va comptar amb la participació de 15 municipis i els següents teatres: Teatre Monumental de Mataró, Teatre Auditori de Granollers, Teatre Principal d'Olot, Teatre-Auditori Sant Cugat, Teatre Principal de Vilanova i la Geltrú i el Kursaal de Manresa.

El 2016, a través del Pla d'Impuls de la Dansa 2016-2017, se sumen al projecte Tortosa, Sant Celoni i Lliçà de Vall que suposa un **desplegament territorial en el conjunt de l'activitat a 18 municipis i teatres catalans, la implicació de 29 instituts, un coreògraf professional assistit per 10 ballarins locals, la programació de 12 funcions i la participació de prop de 1.800 alumnes.**

AGENT ORGANITZADOR: Mercat de les Flors i Consorci Transversal Xarxa d'Activitats Culturals.

Les sis accions

4. PRO365/SISMO



OBJECTIU: Proporcionar als programadors dels equipaments públics i privats de Catalunya coneixement i eines sobre la dansa per fer-la més present en les programacions culturals de les ciutats i, per tant, en la vida dels seus habitants.

BREU DESCRIPCIÓ: Projecte específic de formació per a **programadors** dels equipaments escènics nacionals, municipals i privats de Catalunya liderat pel Festival Sismògraf durant 365 dies l'any. Constarà de visites a centres de creació, itineraris específics, jornades de treball, aproximació a companyies, assistència a festivals internacionals i trobades amb directors artístics.

AGENT ORGANITZADOR: Festival Sismògraf

Les sis accions

5. Els Mitjans de Comunicació amb la Dansa

OBJECTIU: Aconseguir que la dansa es difongui per tots els territoris de parla catalana. Obrir un canal de difusió de la dansa als mitjans de comunicació públics per fer-la propera i visible.

BREU DESCRIPCIÓ: Realització d'un programa de dansa de 13 capítols de 25', vehiculats per un coreògraf, per parlar d'aquesta art escènica des d'un to divulgatiu i amè, àgil i divertit on donar visibilitat i reconeixement al treball dels artistes i companyies, alhora que la fa propera al ciutadà.

AGENT PRODUCTOR: Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals

COPRODUCCIÓ: Institut Català de les Empreses Culturals del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

Les sis accions

6. Producció Nacional de Dansa



OBJECTIU: Donar suport als creadors i ballarins de Catalunya per a la creació d'una producció nacional de dansa de mig/gran format amb projecció nacional i internacional.

BREU DESCRIPCIÓ: El Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya impulsa, amb el Mercat de les Flors i la col·laboració i complicitat dels equipaments escènics municipals conveniats amb la Generalitat de Catalunya, **una producció nacional de dansa de mig/gran format amb coreògrafs i intèrprets catalans.**

Adreçada bàsicament a les programacions dels equipaments escènics E3 i E4 (Badalona, Figueres, Girona, Granollers, L'Hospitalet de Llobregat, Igualada, Lleida, Manresa, Mataró, Olot, Reus, Sabadell, Sant Cugat del Vallès, Santa Coloma de Gramenet, Tarragona, Terrassa, Tortosa, Vic, Viladecans), la producció nacional de dansa anirà acompanyada d'activitats i recursos adreçats a la creació de públics que complementaran i alhora formaran part de la proposta.

AGENT ORGANITZADOR: Mercat de les Flors



Annexos: programacions



Annexos

Fem Dansa



ALCOVER

Data	Lloc	Artista	Espectacle/Activitat
17/10/16	Carrer	Mar Gómez	<i>Heart whash</i>
17/10/16	Carrer	Physical Momentum Project	<i>Magnificat</i>
17/10/16	Carrer	Sharon Fridman	<i>¿Hasta dónde?</i>
17/10/16	Carrer	Joan Català	<i>Pelat</i>
13/12/16 (2 passis)		Maria Campos	Taller escolar
17/12/16		Maria Campos	Taller intergeneracional
18/12/16		Maria Campos	<i>Tarannà</i>

PALAMÓS

Data	Lloc	Artista	Espectacle/Activitat
29/10/16	Carrer	Quim Bigas	<i>Molar</i>
6/11/16	Teatre La Gorga	Thomas Noone	<i>Alícia (familiar)</i>
11/11/16	Galeries Carmen	Toni Jodar	<i>Explica Dansa</i>
12/11/16	Teatre La Gorga	Lali Ayguadé	<i>Incògnito + Saba</i>
16/12/16	Teatre La Gorga	Cobosmika	<i>Seed's</i>

Annexos

Fem Dansa



MARTORELL

Data	Lloc	Artista	Espectacle
3/11/16		Toni Jodar	<i>Explica Dansa</i>
5/12/16	Carrer	Blai López	<i>Blai</i>
4/11/16 (instituts, 2 passis)	Teatre El Progrés	Roger Bernat	<i>La Consagració de la Primavera</i>
4/11/16	Teatre El Progrés	Roger Bernat	<i>La Consagració de la Primavera</i>
5/12/16 (2 passis)	Carrer	Cia. Moveo	<i>Tu vas tombar</i>
5/11/16	Carrer	Escoles de dansa de Martorell	
6/11/16	Teatre El Foment	Mons dansa	<i>Quan tanco els ulls (familiar)</i>

TREMP

Data	Lloc	Artista	Espectacle/Activitat
9/11/16		Toni Jodar	<i>Explica Dansa</i>
19/11/16	Carrer	Mar Gómez	<i>Heart whash</i>
27/11/16		Roberto G. Alonso	<i>Zaquizamí (familiar)</i>
2/12/16		Roser López	<i>Novembre</i>

Annexos

Parelles de Ball

RIPOLL

Data	Artista	Espectacle/Activitat
novembre	Miquel Barcelona i Laura	<i>La vida Era</i>
novembre	Mons Dansa	A determinar (familiar)
desembre	Ester Forment	<i>Heretaràs la Terra</i> (inclusiva)

L'HOSPITALET DE LLOBREGAT

Data	Artista	Espectacle/Activitat
novembre	Vero Cendoya	<i>La Partida. Dance & football performance</i> (carrer)
novembre/desembre	Diego Sinniger	<i>Diss-connect</i>
novembre/desembre	Lali Ayguadé	A determinar (solo)

Annexos

Parelles de Ball

FIGUERES

Data	Activitat	Espectacle
5/11/16	Masterclass per a no professionals	
12/11/16	Masterclass per a no professionals	
12/11/16	Espectacle de petit format per a famílies	A determinar (familiar)
19/11/16	Masterclass per a no professionals	
19/11/16	Taula rodona del sector de la dansa a Girona	
19/11/16	Correbar amb dansa als bars de Figueres	Tres peces de dansa de 15 minuts
26/11/16	Masterclass per a no professionals	
26/11/16	Vermut amb Toni Jodar	<i>Explica Dansa</i>

PLA D'IMPULS DE LA DANSA 2016-2017

Pla Integral de la Dansa

Departament de Cultura

Institut Català de les Empreses Culturals



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura